



13.05.2025

Hyvinkään kaupunki
Mika Ahonen

**Keski-Uudenmaan alueellisen vastuumuseon lausunto Hyvinkään
Kauppalankatu 3-5 asemakaavan osallistumis- ja arviointisuunni-
telmasta**

HEL 2025-006556 T 10 03 01

Keski-Uudenmaan alueellinen vastuumuseo arvioi kaavahanketta kulttuuriympäristön vaalimisen näkökulmasta ja on päättänyt antaa seuraavan lausunnon.

Asemakaavamuutoksen laadinta on käynnistynyt kahden tontin yksityisen omistajan aloitteesta. Asemakaavanmuutoksen käynnistämistä valmisteltaessa on arvioitu, että tarkoituksenmukaisen arviointikokonaisuuden muodostaminen edellyttää lisäksi hieman laajemman tarkastelualueen rajaamista välittömään lähiympäristöön käsittäen korttelin 177 tontin 3 (Koy Donnerinkatu 5), Kirkkopuiston eteläkulman (kirkon tontin rajaan saakka), Hämeenkatu 12 (korttelin 104 tontti 7) sekä Hämeenaukion. Suunnittelualan rajaus tarkentuu suunnittelun edetessä. Alustavan suunnittelualan pinta-ala on 0,145 hehtaaria ja tarkastelualueen pinta-ala noin 1,175 hehtaaria

Asemakaavan muutoksella on tavoitteena mahdollistaa tonttien rakennuskannan uusiutuminen ja rakentamistehokkuuden korottaminen vastaamaan ydinkeskustan naapuritontteja. Näiden tavoitteiden saavuttaminen edellyttää korttelialueiden ja tonttien laajuuden ja rajautumisen tarkastelua hieman laajemmalla alueella. Tarkastelualueeseen on sisällytetty Kirkkopuiston eteläkulma aina kirkkotonttiin saakka. Hyvinkään kirkko on valtakunnallisesti arvokas rakennetun kulttuuriympäristön kohde, DOCOMOMO -modernin arkkitehtuurin kansainvälinen suojelukohde ja kaupunkikuvallinen maamerkki, jonka ympäristön kaupunkikuvaan ja maisemaan vaikuttavat muutokset on arvioitava tarkoin suhteessa inventoituihin arvioihin.

Hämeenaukio muodostaa keskeisen kaupunkitilan, joka on ollut pääosin pysäköintikäytössä. Asemakaavan muutostyön aikana tukitaan myös Hämeenaukion kaupunkikuvan ja liikenteellisen aseman muutos-



13.05.2025

tarpeita. Hämeenaukion kaupunkikuvallista merkitystä kehitetään osana ydinkeskustan toiminnallista rakennetta ja keskeisten näkymälinjojen verkostoa. Pysäköintikysymykseen eräänä vaihtoehtona on mahdollistaa osa autopaikoista hakijatonttien ulkopuolelle toiselle yksityisomisteiselle tontille, jossa hakijayhtiöllä on jo omistuksessaan merkittävä määrä autopaikkoja.

Keski-Uudenmaan alueellisen vastuumuseon kannanotto:

Asemakaavan tavoitteena on mahdollistaa tonteilla sijaitsevien rakennusten purkaminen ja uudisrakentaminen. Alueellinen vastuumuseo kuitenkin huomauttaa, että Hämeenkatu 12, entinen pankkikiinteistö on yksi Hyvinkään keskustaajaman hoitosuunnitelmassa huomioitu kohde. Sen suunnittelija oli Arkkitehtitoimisto Heikki Sysimetsä /Matti Dufva. Entinen KOP:n pankkikiinteistö sai uuden ilmeen 1989 kun sen julkisivut uudistettiin valkealla Palazzo-levyllä. (arkkitehti R.O.S. Valjakka). Rakennus on julkisivumuutoksesta huolimatta säilyttänyt kaupunkikuvallisen merkityksensä. Rakennus on osa keskustan Hämeenkadun varren matalien eri vaiheissa rakennettujen liikerakennusten ketjua, mikä on yksi Hyvinkään keskustan ominaispiirteistä. Rakennuksella on arkkitehtonista ja kulttuurihistoriallisesti arvoa.

Laadittavassa asemakaavan selostuksessa tulee tuoda esille suunnittelualueella sijaitsevat rakennukset ja niiden merkitys osana ympäristöä. Hyvinkään kirkon säilyminen kaupunkikuvallisena dominanttina on suunnittelun yksi tärkeä reunaehto. Viheralueen, Kirkkopuiston, säilyminen nykyisessä laajuudessaan tulee turvata. Keski-Uudenmaan alueellisen vastuumuseon näkemyksen mukaan Hämeenkatu 12:n säilyminen tulisi turvata asemakaavan muutoksessa suojelumääräyksellä.

Alueellisella vastuumuseolla ei ole muuta huomautettavaa asemakaavamuuutoksen osallistumis- ja arviointisuunnitelmasta.

Lisätiedot

Sari Saresto, kulttuuriympäristöpäällikkö, puhelin: 09 310 36483
sari.saresto(a)hel.fi

Kulttuuriympäristöpäällikkö



Helsingin kaupunki
Kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala
Kulttuuripalvelukokonaisuus
Kaupunginmuseo
Kulttuuriperintöyksikkö
Kulttuuriympäristöpäällikkö

Lausunto

3 (3)

13.05.2025

Sari Saresto
kulttuuriympäristöpäällikkö

Asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu.